

走近英雄人物 厚植爱国情怀

江苏省海门师范附属小学 黄利菊

爱国主义是中华民族的民族魂、民族魂,培养社会主义建设者和接班人,首先要培养青少年的爱国情怀。多年来,我在阅读教学中,在书香班级建设的行动中,引导学生开展阅读实践活动,走近英雄人物,努力厚植学生的爱国情怀,取得了良好效果。

阅读英雄故事,汲取精神营养

教育的根本任务是立德树人,教材则是立德树人的重要载体。在小学语文统编教材中,有40余篇体现革命传统教育、培养爱国主义情怀的英雄故事,贯穿整套教材,如一年级下册《吃水不忘挖井人》,二年级上册《朱德的扁担》《王二小》,三年级上册《手术台就是阵地》,四年级上册《为中华之崛起而读书》,四年级下册《小英雄雨来》《黄继光》,五年级上册《将相和》《冀中的地道战》,五年级下册《军神》《丰碑》,六年级上册《狼牙山五壮士》,六年级下册《金色的鱼钩》等。指导学生学习好这些课文,能让他们深切感受爱国情怀,培养爱国精神。

如何指导学生学好关于英雄故事的课文呢?教材中的英雄故事脍炙人口,具有人物、情节、环境等要素。课前,我让学生预习课文,收集该故事的背景资料。课堂上,我采用教师范读、学生领读、师生齐读、学生默读、小组角色读等多种形式,帮助学生把握课文内容,让他们用自己的话说说课文主要讲了一件什么事,把握住时间、地点、人物,事情的起因、经过、结果等。在此基础上,让学生找找最打动人物的地方,抓住人物的语言、动作、神态等特点,分析人物形象。

英雄人物故事浩如烟海,只读教材中的课文,显然不能满足学生的渴求。于是,我经常结合课文的学习,向学生推荐爱国主义教育教材,引导学生阅读交流。如语文教材四年级上册第八单元的人文主题是学习历史人物的精神品质,在学习完整个单元后,我向学推荐了下列课外读物:《林汉达中国历史故事集》《史记(白话文版)》《上下五千年》《写给儿童的中国历史》等。这

些书像及时雨,滋润了学生的心田,他们读得兴致盎然。从与学生的阅读交流中,我发现他们读书时更多关注的是精彩的情节,文本的智慧和营养汲取甚少。于是,我引导他们边读边摘抄、批注,用简短的语言记录故事梗概,写读后感受,短则三言两语,长则三五百字,每周交一页阅读记录即可。这样的阅读记录,非但没有打消他们阅读的积极性,反而激发了他们的阅读热情。为了让他们把阅读所得与大家分享,每周一节的阅读课上,我就让学生分组把一周内读到的印象最深刻的文字读给组员听,并交流评价。在这样的阅读互动中,学生既感受到了细致、隽永的语言文字之美,也接受了深邃的、不可磨灭的爱国情感的熏陶,爱国的种子悄悄在心中萌芽。

讲述英雄故事,激发爱国情感

英雄故事里的英雄都有值得学习和借鉴的地方,是学生学习的楷模。在阅读英雄故事的基础上,指导学生讲好英雄故事,不仅可以提升学生的文化素养和表达能力,还能进一步激发学生对我国灿烂历史的热爱之情,使爱国主义教育得以强化。

部编版教材四年级上册第八单元口语交际的话题是“讲历史人物故事”,正好为学生学习讲英雄故事搭建了一个平台。怎样讲好人物故事呢?结合教材上的内容,我对学生进行了指导:首先要反复阅读人物故事,了解故事的起因、经过、结果,还要关注人物的语言、动作、神态、心理等细节,把人物的细节讲生动。其次,讲故事时语气要抑扬顿挫,用声音的变化来吸引听众。最后,要辅以体态语言,做到声情并茂。为了避免一时忘记故事信息,可以利用小卡片提示。讲完后要加强互动……一番指导后,我引导学生选择一个自己最喜欢的英雄故事,讲给全班同学听。

为了使班上每个学生都能得到锻炼,继口语交际课后,我利用每次语文课的课前三分钟,让学生按学号顺序轮流讲英雄故事,讲完后还要把



图为学生在表演历史剧

故事给人的启迪揭示出来,让学生与故事共情。就这样,班级里一个循环下来,已经到了四年级下半学期的第十周,虽然大家讲故事的水平参差不齐,但头脑中已经积累了不少英雄故事,爱国情感也在慢慢积淀。

在第十二周的阅读课上,我组织学生开展了“班级故事会”,要求人人参与。学生选一个自己最拿手的英雄故事,课上以6人小组为单位,在小组内讲故事,并互动评价,最后每组评出一位“最佳故事手”进行全班比赛。

为了给学更广阔的舞台,我在班级中设置了每月一次的“向日葵小讲坛”,班级故事会中的最佳故事手有机会在讲坛中大显身手。选手们把这当作无上光荣,精美的PPT背景,加上绘声绘色的讲述,着实给大家留下了深刻的印象。那天宏同学是班上公认的“故事大王”,记得那次他给大家讲《燕昭王求贤》时,同学们听得可入神了,一个个眼睛一眨不眨,好像不留神就会错过哪个细节。

课前三分钟讲述、班级故事会、向日葵小讲坛等多种形式活动的开展,开阔了学生的视野。全班学生共讲了两百多个英雄人物故事,爱国主义情感一次又一次得到升华。

表演英雄故事,寻找生命原型

在阅读和讲述英雄故事的过程

中,学生了解了许多英雄人物,我又指导、组织学生表演英雄故事,让英雄人物的光辉形象在学生心中扎根,成为他们的生命原型。

统编教材四年级上册《西门豹治邺》一文的课后阅读链接,要求学生根据链接中的剧本开头改编课文,并演一演这个故事。演完《西门豹治邺》,我安排学生根据自己的喜好和特长选择故事及角色,然后根据剧情的需要自由组合,改编成剧本后练习表演,人人参与。

给学生一个舞台,他们就能给你一份别样的精彩。英雄故事表演会如期而至,焕然一新的布置,彰显不同身份和地位的戏服,使教室有了一番古典的韵味。智勇双全的“郑成功”、忍辱负重的“苏武”、有勇有谋的“飞将军李广”等陆续登场,现场一次次爆发出热烈的掌声……在学生心中,郑成功、苏武、李广等人物就是他们为自己找到的生命的原型。一个个鲜活而典型的英雄人物形象让爱国的情愫在学生心中一次又一次蔓延、激荡,爱国的信念、报国的志向根植心底。

几年来,我们班以爱国主义教育为主题,以英雄故事为载体的阅读实践活动受到了学生及家长的欢迎和赞誉,全班学生在阅读、讲述、表演英雄故事的过程中,走近英雄人物,增强了文化自信,丰盈了精神生命,厚植了爱国主义情怀。

浸润书香 快乐成长

河北省隆化县汤头沟镇佟栅子中心小学 刘杰

重宣传,营造读书氛围

建设校园大环境。我校在楼道、院墙等位置粘贴读书名言、读书方法和经典小故事,利用橱窗展示读书成果,表彰优秀师生及班级,全力营造书香满园的氛围。

营造班级小环境。我们在教室设“读书角”,书橱里摆放老师推荐的图书及“漂流”的图书,让每个孩子都能随手拿到书,随时有书读。在图书角张贴“好书推荐”“读书感悟”“读书小报”等作品,由学生介绍看过的好书及新书,交流读书心得,在班级中形成良好的读书氛围。

带动读书大家庭。我校每年通过“六个一”活动,将阅读的理念传递出去。“六个一”指一次国旗下讲话、一期广播宣传、一份主题板报、一期读书手抄报、一次读书班会、一份《告家长书》,向师生及家长宣传读书活动,营造家校共读氛围。

共协作,确保责任落实

责任落实。我校构建了以校长为组长,教导主任为策划人,班主任、任课教师协同开展活动的工作架构,根据活动计划,层层落实责任,分解任务,确保读书活动的顺利实施。

物质保障。我校图书室有1万多册各类图书,图书室全天开放,图书管理员认真做好图书借阅工作,确保学生每天都有书读。学校红领巾广播站与宣传栏也做好准备,随时配合校园读书活动的开展。

时间保障。每天早晨,班主任带领学生晨诵,中午设置了30分钟的师生共读时间,晚上自读摘抄,总结阅读收获。此外,我们每周设有一节阅读指导课,由老师指导学生阅读。

创“银行”,延伸阅读兴趣

我们创建了“阅读银行”,让师生成为“银行”的主人,通过“银行”为每个有梦想的孩子存入一生取之不尽的财富。

教师的“阅读银行”包括读书和古诗词积累。教师阅读+读后感1篇+1000字读书=读完1本书,读完一本书奖励20金币,多写多加。写一首诗+背诵=学会一首诗,学会一首诗得2金币,多背多加。学期末根据金币多少,评选出“书香教师”。

学生的“阅读银行”分别开设了“阅读银行存折”和“阅读超市”,不仅有吸引人的场景角色、明确可升级的任务,还有丰厚的奖励,更具有趣味性和游戏性。

班主任为学生精心设计、制作“阅读银行存折”,记录学生的阅读情况。学生每阅读50页书+写300字读书心得可获得一颗阅读星,10颗星可以得到一个月亮,10个月亮可以得到一个太阳。班主任对在阅读指导课、读书活动等方面表现突出的学生进行“星星”奖励。“阅读超市”则准备了作业本、钢笔、笔记本、文具盒、书包等学习用品,学生可凭借自己积累的星、月、太阳到超市换购文具。

每月,班主任根据“阅读存折”上的财富对学生进行表彰,分别授予学生“秀才”“举人”“贡士”“进士”“探花”“榜眼”“状元”等称号。每学期,学校根据师生的阅读情况和参加读书活动的表现评选出“书香少年”“书香教师”和“书香班级”。我们通过有趣完整的阅读活动体系,让学生快乐读书,实现“要我读——我想读——我要读”的转变。

精设计,晨午皆有活力

晨诵,与黎明共舞。我校为每个年级购买了经典诵读教材,班主任设计精美晨诵环节,在朗诵诗歌中开启一天的幸福学习生活。

午读,唤醒生命的美好。我们采取自读、共读等方式开展阅读。静静自读,一个人,一方桌,一本书,这样淡然的境界是读书带来的惬意;同伴共读,在阅读交流、分享、探讨中共成长;师生共读,教师是学生兴趣的引导者、培养者,让阅读有了更强的磁力。

暮省,聆听内心絮语。我们的学生每天用日记记录自己的成长,教师也通过写教育随笔和读书笔记为学生做出表率。这种共写的方式,拉近了师生之间的距离,照亮了彼此的人生,我想这就是教育的幸福。

亲子共读。教师积极读书,成为领读者,在家长中宣传亲子共读的重要性,推荐共读书目,把父母“卷入”与孩子一起读书的活动中来,让亲子共读点燃孩子阅读的热情。

多活动,树立自信风采

读书有声。朗读能加深学生对文字的理解和感悟,能赋予文字生命和温度。受电视节目《朗读者》的启发,我校组织《听听我的声音》课文朗读比赛,从第一期的寥寥几人,到现在超半数学生报名,孩子们从最初的不知所措到如今的落落大方,实现了成长与蜕变。

读书节,展成果。每年4月23日,我们举办读书节活动。我们在4月份开展形式多样的读书汇报展演活动,如我推荐的一本好书、书本剧展演、亲子共读、读后感受交流、美文朗诵、绘本故事演讲比赛等。

读书,相约红领巾。结合国旗下成长校本课程,学校德育处将读书活动与每月一事相结合,大班围绕周主题组织阅读,每周班级以书本剧、朗诵、合唱、快板、演讲等形式在每周升旗仪式上进行展示。几年来,我们尝试了学习雷锋月、爱国卫生月、习惯养成月、传统美德月、劳动感恩月、法律宣传月等多主题活动。在爱国爱家、梦想与愿景、时事与政治、健康与安全、学习与拓展、诚信与文明、感恩与责任等多个方面对学生进行教育。

自2015年开展读书活动到现在,我们在这一完整的读书体系带领下收获了丰硕的果实。我校涌现出一大批书香教师,20多名学生在校、县、市级读书活动中获奖。这些成果既是对我校开展活动的肯定,更激励着我们前行。

借助营造书香校园这一行动的深入开展,我校达到书香校园建设“1+N”的目的,诠释了“为了孩子的一切、给孩子一生有用的东西”的内涵。“一盏灯照,百灯照城,万灯照国,我们就是孩子阅读路上的点灯人。”在新教育之路上,我们收获满园馨香。

书香满园 孕育桃李

山东省日照市岚山区实验幼儿园 张守娟 苏欣

从建园初到现在,我们幼儿园的书香校园工作已经开展了6个多年头,惠及每个幼儿家庭。在以书为伴的日子里,我们一路前行,一路探索,在“爱,在这里”的理念引领下,不断推进书香阅读特色课程建设。

打造阅读环境,品味书香文化

最是书香能致远。我园致力于在提升孩子阅读质量上下功夫。目前,四园都设有“绘本馆”,每个班级都有专属的“图书漂流站”“流动小书包”。为满足幼儿随时可以阅读的需要,我们还增设了“蜂巢书吧”“阅读吧”等阅读场所,让孩子们随时随地都可以拿起一本书,开启美妙的阅读之旅。

疫情期间,我园切实做好图书消毒工作,灵活调整借阅制度,保障图书正常流动。每天放学,孩子们自己背起流动小书包,图书借阅文化袋,在家长的陪伴下认真翻阅并做好不同形式的记录:趣味表征、阅读感悟记录、故事分享等,从“要我读”,变成了“我要读”。我们看在眼里,喜在心里。

丰富阅读课程,提高教育质量

《幼儿园教育指导纲要(试行)》中指出,我们要以优秀的自制绘本为载体,培养幼儿良好的生活自理能力和卫生习惯;通过绘本中不同文化背景,促进幼儿想象力及创造力的发展;通过绘本调动孩子们爱运动的兴趣,指导科学的运动方式,让孩子们在游戏、生活体验中发展技能,增强体质。在省编课程园本化的实施过程中,我园生成了“六爱课程”,其中就包含“爱之美”书香阅读课程,我们通过系列措施落实课程,激发幼儿阅读兴趣,让阅读成为习惯,促进幼小衔接科学实施,提升教育质量。

弘扬传统文化,丰富经典阅读。我园认真落实《国家语言文字事业“十四五”发展规划》及岚山区教育和体育局《关于在全区中小学幼



图为学生表演绘本故事

园开展中华诗词教育大力营造书香校园的实施意见》,重视学前儿童普通话教育,实施“童音童语”行动,开展优秀诗词教育,传承弘扬中华优秀传统文化。开展了美术、书法、皮影戏进校园活动,制作诗词吟唱铃声,开展诗词诵读课程,让孩子从小感受汉语言的音韵美、整齐美和对仗美。我们以“十二生肖”传统故事为载体,举行“生肖家族庆典”大型情景剧表演活动,将传统文化与幼儿生活相结合,品味经典,演绎经典。

我们根据孩子们的兴趣与需要,推出了“玩转绘本”活动。孩子们深度阅读绘本,并进行绘本剧表演,如剧目《老鼠嫁女》《你看起来好像很好吃》《雪孩子》《西游记之三打白骨精》《丑小鸭》《小蝌蚪找妈妈》《小青虫的梦》等,都被搬上了舞台。孩子们自主确定剧目,准备服装道具、设计海报、排练……在此过程中,孩子们的语言表现力、舞台表现力等综合能力不断提升,对阅读的兴趣更加浓厚。

推出“爱之约”课程,开展阅读月活动。在特殊的光年里,我们更深刻意识到“生命教育”“自然教育”

“情绪、情感教育”“疫情好习惯教育”等内容对幼儿发展的重要性。我园抓住契机,推出“爱之约”线上活动,由教师录制绘本视频,并通过美篇、公众号等平台推送给家长,让家长带孩子一起了解、欣赏,培养他们珍爱生命、热爱生活的美好情感。每年的4月是幼儿园的阅读月,我们通过公众号“爱之声”故事栏目和系列活动将线上、线下教育相结合,让课程资源活起来,与孩子们共同度过快乐又有意义的书香阅读时光,让书香传递万家。

推动阅读课题研究,让书香工作遍地开花。我们通过教育科研工作,推动阅读课程的落地。2020年1月,“疫情背景下幼儿疫情教育绘本的编写与实施研究”课题结题,我们在当年的儿童节为孩子们送上了特别的礼物——自制绘本,并将优秀的绘本故事应用到教育教学中。

让阅读成为习惯,为幼小衔接助力。为落实《教育部关于大力推进幼儿园与小学科学衔接的指导意见》,我园借助早期阅读扎实推进幼小科学衔接。我们以图画读物为主,将看、听、读、画有机结合,引导幼儿对阅读和写作的兴趣,促进幼

儿心智的发展、语言能力的增强和良好习惯的养成。各班级开展晨诵活动、播报活动,趣味盎然、节奏韵律明快的儿歌、古诗词符合孩子们的年龄特点,深受孩子们的喜欢。不同形式的活动,如古诗词大会、小小朗读者、宝贝秀场、新闻天气预报等,既锻炼了孩子们的语言表达能力,也促进了家园共育工作,共同见证孩子们的精彩时刻。

同时,我们以分级阅读的形式,将绘本故事纳入课程,根据孩子们的年龄段分层设置,层层递进,及时发现幼儿阅读困难,有效指导幼儿阅读,提供支持性的帮助。我们还将国内优秀团队打造的情景阅读系列图书引入课程中,提高教师研、用阅读课程的能力。

书香促教师发展,推动全民阅读

分级阅读促成长。结合本园“关于提高教师教学水平活动方式调查结果”的分析,我们将教师分成3个不同层次,相应设置不同水平的标准要求,并分别提供结构合理的知识资源,开展“共读一本书”“读书沙龙”等丰富多彩的教研活动。

开展专题性绘本教学教研活动。如何利用幼儿绘本阅读教学活动,促进教师成长?我园通过园本教研、绘本阅读同课异构等活动,以结对子、传帮带,观摩特级教师、高级教师上示范课等方式,促进教师快速成长,熟练运用和融合幼儿园艺术教育形式,培养儿童语言的创造性与自主阅读能力。

走进社区,营造书香社会。我园立足本地特色,挖掘区域资源,提升带动周边群众参与度、辐射力和号召力,开展“普通话进社区”“朗读进社区”“家庭教育讲座”活动,让琅琅书声成为“最动人的声音”。

不积跬步无以至千里,阅读是终身受益的好习惯。我园会持续推进书香校园建设工作,让实幼的图书流动到更多的家庭,书香浸润每一个心灵,为孩子们成长助力。