

# 幸福师生 优教旺苍

## ——四川旺苍新教育实验区叙事

■四川省旺苍县教育局党组书记、局长 殷才昌

“晨诵、午读、暮省,现在我们有更多的时间读书”“以前一提起笔就头疼,现在每天能写上千字”……如今,行走在旺苍县中小学校之间,新教育十大行动已纷纷落地生根,校园呈现出蓬勃的生机。

旺苍坐落于大巴山南麓,四川盆地北缘,是川陕革命根据地后期首府,红四方面军长征的战略集结地,红色底蕴深厚。进入新时代,地处大巴山地区的我们,离优质教育还有一定的差距。面对现状,我们探索追寻。2018年7月,全县整体加入新教育实验,创新构建“绿水青山”教育新生态,正式开启“幸福师生优教旺苍”的新篇章。

2019年,旺苍县委县政府出台教育强县十九条措施,将新教育作为教育改革的先阵阵地,强力推进教育强县战略。4年来,我们传承红色基因,循着十大行动路径,勾勒旺苍新教育行动“十个一”的美好姿态,过一种幸福完整的教育生活。

书香浸润,擦亮底色。为了让旺苍的每个孩子都有一双眺望世界的眼睛,我们实施了具有本土特色

的“红城书香”工程。将每年的9月28日设定为旺苍县师生读书节;建设“图书馆”“阅读书吧”“漂流书屋”“最美图书角”等阅读阵地;成立“旺苍县新教育阅读汇”,引领校长专业成长;优化师生阅读清单,经典吟诵、亲子共读、好书推荐、“课本剧”表演等一系列精彩纷呈的阅读活动,让书香溢满校园,照亮了师生的生命底色。

师生共写,丰盈生命。新教育认为,专业阅读,站在大师的肩膀上前行;专业写作,站在自己的肩膀上攀升。从个人随写到班级共写,从自由书写到主题书写,从青少年到幼儿全域拓展,从单一文字到图文并茂,我们通过共写随笔,让更多的花蕾自如地绽放,让每一个人都能成长为自己,都能以文字的方式轻松自由地表达自己。我们每年进行师生共写随笔征文比赛,以班级为单位编印一班一书“我们的故事”系列,出版了《小白杨》《阳光少年》等56种校级刊物。

深耕课堂,拔节成长。“趣味体育课堂”“红星照我心思政课”等新课堂样态,“五课三研”“三环五要素”等课

堂教学提升模式,“智慧多多”数学节、“小牛顿”科技节等学科节,都以孩子们喜欢的方式点亮其思维的火花,让孩子们与知识共舞。我们建立了六大片区教研联盟,形成学科学习共同体,建设教育城域网和“三通两平台”互联网平台,全面推行“互联网+”课堂教学模式,促进教育质量全面提升,助力师生在课堂中拔节成长。

研发课程,铸就品牌。创新推出英语“长短课”、美术“连排课”、体育“选课走班”等新方式,打造“书香课程”“研学课程”“劳动课程”“心理健康”“红色课程”等一系列卓越课程,建立知识与世界、与自我的内在联系,实现知识与生活、生命的深刻共鸣。各校还把川北山歌、地方锣鼓、传统编织、神秘端公戏等具有地域特色的文化项目与学校课程结合,形成一校一品、各具特色的新格局。

在新教育十大行动的践行中,教师改变了行走方式,学生改变了生存状态,学校改变了发展模式,家长改变了固有观念。

“五个十佳”“师德标兵”评选活动,教师生命叙事、“理想课堂”优质

课展评、思政课“强师工程”等活动促进教师不断成长;“学科工作室”“青蓝计划”和“四名工程”等让一大批年轻教师成长起来。从理念到思想、从精神到行动,旺苍教师用追求理想的执着精神、深入田野的实践精神,享受着教育的幸福完整。

我们把舞台还给孩子,利用校园艺术节、科技节、阅读节、采摘节、社团活动成果展示、运动会及重大节日庆典等契机,把热爱转化成能力,把日常凝聚成荣耀,学校有了更多、更美、更爽朗的书声、歌声和笑声,学生动起来、美起来、乐起来,每一朵花都自信绽放。家长也开始关心教育、支持教育,从之前“唯分数论”转向注重孩子的全面发展。

悠悠古道,米仓茶香。红城教育,奔赴远方。新教育实验路上,我们是实践者更是受益者,一间间完美教室的诞生,一篇篇生命传奇的书写,让旺苍新教育样态愈发清晰。我们将继续传承“智勇坚定,排难创新,团结奋斗,不胜不休”的红军精神,在新教育实验深耕中奋力书写旺苍教育高质量发展的新篇章。

### 放弃容易,但坚持一定很酷

■四川省旺苍县东河小学 赵琴

第一次听说“新教育”是2010年。那时,同办公室里的韩岚老师总是很忙,或是和孩子们一起晨诵,或是带领孩子们写绘,又或是和大家一起编排课本剧……后来,我得知当时韩老师加入了新教育,是我校第一个践行新教育的老师。虽然辛苦,但能感觉到她有满满的幸福感。我第一次感受到新教育的美好。从那以后,我也开始学着她的做法,但总是三天打鱼两天晒网,收效甚微。

时隔几年,我幸运地成了学校新教育种子教师。作为一名语文老师,我深知,大语文时代阅读为王,我不能整天只盯着学生的分数,我要带领他们走上幸福快乐的阅读之路。

然而,在信息高度发达的今天,互联网给了我们便捷的同时,也在改变我们的阅读习惯乃至思维方式。静下心来阅读,已经变成了一种稀缺的品质。且我是一名理科生,没有太多专业的阅读积淀,我该如何带领孩子们阅读呢?一次偶然的契机,我在成都泡桐树小学参加了中国儿童阅读论坛培训。其间,任丽颖老师执教的《绿野仙踪》整本书阅读研讨课让我深受启发。这次培训,我与整本书阅读教学不期而遇,它为我后来的阅读教学之路指明了方向。

我特别喜欢一句话:与其逼着孩子使劲,不如让自己成长。培训后,我对整本书阅读教学产生了浓厚的兴趣,随即买了几本相关的书籍进行研读。其中,《走向理性与清明——整本书阅读之思辨读写》《培养真正的读者——整本书阅读之理论基础》《探索发现的旅程——整本书阅读之专题教学》等书对我的影响特别大,为我后来的整本书阅读教学起到了引领作用。

独行快众行远。在同事的推荐下,我有幸加入了远川教育集团儿童阅读导师培训班,在聆听了一节节整本书阅读指导课后,我对阅读教学有了深度认识和理解。后来,我又进入“百班千人”公益阅读组织,他们的每一次讲座,每一次阅读经验的分享,都让我如沐春风。

一路花开一路成长,就这样,积累着、沉淀着、丰富着,看似漫长的道路,却又如此顺理成章。

2018年秋季,我领着孩子们开启了我们的阅读之路。我们在教室里张贴有关读书的名人名言,把教室布置得富有书香气息;我们建立班级图书角,鼓励孩子们相互借阅,营造浓厚的读书氛围;我们共同选择书目,让孩子们“择真而读,择善而读,择美而读”。

为了让孩子们读好书、好读书,我领着他们捧读了《汤姆索亚历险记》《小王子》等童话教育类书籍,孩子们看到了世间的美好,丰富了想象;我们研读了《昆虫记》《森林报》等科普类书籍,孩子们增长了见识,爱上了科学……3年时间,我们共读了23本不同类型的书籍,阅读量不断增加,阅读能力不断提升,视野和思维也变得开阔起来。

叶圣陶先生曾说,阅读是吸收,写作是倾吐。孩子们一边读一边写感悟,从几十字到几百字;从大量的故事摘要到读后深入的思考、真切的感受。在长期的读写过程中,他们的能力得到了不断提升。

3年来,我们每读一本书都会开展不同的阅读活动。我和孩子们一起画思维导图,制作好书推荐卡,绘制宣传海报,为经典语段录制音频或视频等。这些美好的瞬间让孩子们们的成长有迹可循,让他们的童年记忆中有书香、有收获、有感动。

朱永新老师说,教育是一种感动。在陪伴孩子们成长的时间里,我有过太多太多的感动,记忆最深的是2021年3月8日收到的一张纸条:

赵老师,您辛苦了。您就像妈妈一样一直关心我,从来没有因为我成绩不好嫌弃过我。虽然我现在考试成绩很差,但遇见您以后我爱上读书了,我从中学会了坚强、勇敢、自信、善良。我以后还要读很多很多书。赵老师,快要毕业了,我舍不得离开您,我会永远记住您对我的好。

虽然小纸条的内容很朴实,字迹也不工整,但每一个字都饱含着那个内向的小男孩对老师深深的感激与不舍。看完小纸条,我的眼泪瞬间夺眶而出,随后我给他写了一封回信。

不久前,他打电话告诉我,“赵老师,我又想您了。您知道吗?每当我想您的时候,我都会打开您写给我的回信一次次地读哟!虽然我现在的语文成绩还是没有很大提高,但我却更加热爱读书了”。我知道,是阅读与写作拉近了我们之间的距离。

人们常说,阅读可以改变一个人。是的,3年来,我和孩子们一起阅读,一起成长。那一个个灵动而有“魔力”的文字,不仅让他们浸染了书卷气,也让他们变得比同龄孩子更阳光、更自信、更睿智。

# 图说眼里的世界 写画心中的天地

■四川省旺苍县东河镇第二幼儿园 季红梅

2016年9月,我有幸加入我园“班本课程”研究团队。面对生活学习习惯还未养成的小班幼儿,该选择什么作为班本课程研究的切入点呢?在一次美术活动中,我引导幼儿“给妈妈烫卷发”,亲切的话题让幼儿特别兴奋,纷纷准备“大展身手”。可当他们拿到纸张、画笔时,却有的在纸上戳洞洞,有的在手上涂指甲,还有的在脸上开“染坊”……问题即课题,我当即思考:何不在小班开展“写画主题”研究来解决这一问题呢?

儿歌游戏中写画,激发兴趣。小班幼儿喜欢吃点心、念儿歌,于是,我尝试将点心与儿歌融合:“小手描一描,用笔画一画,线条变小草,圆圈变泡泡,撒上黑芝麻,你猜变成啥?面包、草莓、棒棒糖……”在朗朗上口的儿歌声中,幼儿与线条玩起了游戏。一幅幅童趣盎然的画作、一张张自信满足的笑脸,坚定了我开展“写画主题”研究的决心。

观察交流中写画,积累经验。“铃鼓是圆形的,彩笔、杯子是方形的……”幼儿不断发现身边事物的外部特征,兴致勃勃地描绘它们的样子。可写画时,草草寥寥的叶片干扰了幼儿的视线,他们无从下手:老师,我不会画。我们讨论:可以先画一片叶子吗?叶片是什么形状的?为什么不画?于是,或舒展或枯萎的叶片被幼儿赋予了别样的生命力。

2018年,新教育十大行动在校内生根发芽。我发现“写画主题”研究正是幼儿教师共写随笔的独有方式。专业的引领让困惑中的我渐渐明白:幼儿写画的核心价值应该在于激发生活热情、关注内心感悟、书写生命成长。

于是,我从丰富幼儿的生活出发,先玩再画。爱运动的“黄咕力”深受幼儿喜爱,我们一起观察他运动时手臂、腿部姿势的变化,一起扮演“黄咕力”。就这样,幼儿在玩玩画画中画了快乐的童年。课桌爬山游戏、热闹的大扫除、快乐的六一等多彩生活丰富了幼儿的视野,激发了他们书写生活感悟与生命成长的热情。

关注个体写画,激励前行。一直不爱表达的辉辉愁眉不展,耐心交流后才得知,他想画小朋友跳了多少次绳,可不会画娃娃,也不会写数字。“你会画什么呢?”“我会画线条”那他就用线条来表现吧!于是,辉辉用长短不一的线条进行了跳绳计数的写画,还眉飞色舞地说:“摇摇跳得很多,线才特别特别长,海海只跳了这么短的一点点。”他边说边晃脑袋的样子深深地印在我的脑海里。

家园合作写画,寻求支持。幼儿写画表达的意图天马行空,他们渴望得到倾听、理解、鼓励。分身乏术的我唯有争取家长的积极参与,才能让幼儿写画持续迸发活力。爸爸在陪阳阳洗澡后,阳阳画了爷俩光着身子躺在浴缸里的情形,爸爸夸赞儿子的观察仔细、表现生动,还给孩子讲述了男女的区别,他们完成了一堂生动的性教育课。阳阳和爸爸为亲子合作写画做了示范。

在家园共同努力下,幼儿逐步爱上写画。可生活的日日重复让写画失去新意。怎样引领他们创造性地写画呢?朱永新教授说:如果阅读是站在大师的肩膀上前行的话,那么写作就是站在自己的肩膀上攀升。爱故事是幼儿的天性,因此,我以阅读为抓手,引领幼儿一起创作,在创作中润泽童心、丰盈生命。



图为作者与孩子们一起阅读

仿编绘本故事,走进阅读天地。绘本夸张离奇的图画形象、跌宕起伏故事情节深深吸引着幼儿。我尝试引导幼儿在阅读后仿编故事:云朵变身童话小屋,铁甲小宝做起美食、章鱼哥飞上太空……每个人的小故事汇集起来,就成了一本自制小图书。有了仿编故事的乐趣,幼儿更喜欢阅读绘本了。

分享仿编故事,享受成功喜悦。当又一次讲故事时间来到时,我并没有像往常一样讲绘本,而是拿起他们仿编的《我爸爸》放到投影仪下,还没开始讲,滔滔就发现那是他和爸爸在跑步,眼里闪着自豪的光芒。再翻下去时,萱萱和文文也发现了:那是我和爸爸在逛街;那是我爸爸在陪我散步。一时间,幼儿成了讲故事的主角,每张脸上都洋溢着自信。自制小图书成了图书角里最抢手的宝贝,他们一遍又一遍地传阅,讲述自己的故事。

创编绘本故事,共话创作愿望。看得多、翻得多,自制图书变得破旧

了,已经满足不了幼儿的愿望。于是我们又讨论怎样才能让图书不被撕坏,怎样才能有更多的图书看。孩子们纷纷出谋划策:要爱惜图书,可以多做几本……老师、幼儿、家长开始合作创编绘本,《袁隆平爷爷的工作》《不一样的12.26》《我们的足球比赛》等自制绘本成了幼儿的最爱,也成了我们生活中一道独特的风景。

从阅读到仿编,再到分享、创编,幼儿在听、说、做中养成了爱阅读、爱图书的好习惯,他们的社会责任逐步增强,家园共育的合力进一步彰显。我们在浓浓的书香氛围中同学习、共进步。

行动就有收获,坚持才有奇迹。几年来,我们多次在全县教师培训会上交流写随笔的经验,丰富而童真的写画小故事被同行熟知,幼儿成了名副其实的“写画小能手”。我研发的与写画相关的多个班本课程成为园本课程。写画、阅读、思考成了我们一行行走的方式,我们同心同行,不断前进。

广告

## 初中生世界

青春世界,无限精彩

阅读是一个人成长路上的良师益友,是我们探索自身,理解世界的重要方式之一。

初中生读什么?当然是《初中生世界》啦!

这本创刊近30年的杂志,为广大初中生开大千世界的窗口,树人生理想的标尺,探科学学习的方法,架健康成长之阶梯,陪伴了一批批初中生的成长。

扫一扫 了解杂志更多情况

七年级 / 邮发代号28-281

八年级 / 邮发代号28-282

九年级 / 邮发代号28-283

初中教学研究 / 邮发代号28-382

## 小学生数学报

欢迎订阅

创办于1985年的《小学生数学报》,是由江苏省教育厅主管、江苏教育报刊社主办的小学数学专业报。三十多年来,《小学生数学报》始终坚持“为小学生学好数学、提高全面素质服务”的办报宗旨,积极传播数学文化,激发数学学习兴趣,紧密配合课堂教学,注重发展数学思维,全面提升数学素养。《小学生数学报》的编辑队伍素质优良,并拥有一批以全国著名数学专家、数学科普作家、数学特级教师为代表的优质作者队伍。

《小学生数学报》是“全国百佳”、理科类报纸综合质量第一名、“中国百强报刊”,并获得江苏省首届新闻出版政府奖、中国少儿报刊金奖。

敬请关注微信公众号