

四叶草班的幸福生活

江苏省南通市海门区中南国际小学 张丽华

2020年9月,我与29个可爱的娃娃相遇了。开学第一天,我给孩子们讲绘本故事《一片幸运的叶子》,小伙伴们都能领会:善良的心可以带来幸运和朋友。于是,“四叶草”便成了我们的班名。

四叶草班的29个孩子,一个个聪明活泼,让人心生欢喜。这群可爱的天使,奶声奶气的真能把人给萌化了。我在心里对自己说:“要永葆童心,要站在儿童的立场上,做一个受孩子们欢迎的老师。”于是,我和四叶草班的孩子们开启了一段幸福的旅程——

幸福,在阅读中萌芽

清晨,当阳光照进教室的时候,孩子们已经在老师的带领下用晨诵开启一天的学习了。“小老鼠,上灯台,偷油吃,下不来……”朗朗上口的儿歌,我们打着节拍读;“两只小象河边走,跷起鼻子勾一勾……”充满画面的童谣,我们加上动作读;“鸟儿爱蓝天,鱼儿爱江河……”我们小朋友,从小爱祖国。”抒情优美的诗歌,我们配上音乐读。每日晨诵,既培养了孩子们与黎明共舞的生活方式,又能让我们习诵诗文,领略母语的优美。

一天中,孩子们最期待的是午间,那是可以听老师讲故事的时间。我是个喜欢读故事的老师,于是每个中午都成了我们的故事会。起先,我挑选适合他们的绘本、童话声情并茂地读给他们听,《小猪变形记》《小老鼠历险记》《亨利爷爷的幸福》《小人鱼》……每听完一个故事,小朋友不等我提问,就按捺不住地想总结几句,虽然语言稚嫩,可道理都能说得一套一套的。后来,我让孩子们推荐好书。《七号梦工厂》是小许推荐的,厚厚的绘本,没有一个字,孩子们看着图,七嘴八舌,把这本无字书读成了“千字文”。《二十四节气》是悦柔喜欢的,一起读完后,我们还选了其中的一个节气——立春,排成戏剧,登上了学校戏剧节的舞台,人人参与,一个不落。《十万个为什么》是欣然推荐的,“年俗故事”是恬恬推荐的……孩子们幸福地徜徉在书海中,尽情呼吸书籍的芳香。

我们学校有夜课,我们把它用来暮吟,以吟唱古诗词为主。“解——落

三秋叶,能开二月花,过江千尺浪,入竹万竿斜”“敕勒——川,阴山——下,天——似——穹庐,笼盖四——野啊!”教室里吟唱声,唱着唱着,这些诗词都会背了。半年来,我们用吟唱的方式背了几十首古诗词。孩子们在吟唱中享受“江南”的美好,“春雨”的抚摸;体验“登高”的快乐,“离别”的忧愁;感受“山水之乐”“游子乡愁”。每晚7点,如果你来我们校园,会发现有一个“唱诗班”正用动听的吟唱结束一天的功课。

幸福,在故事中开花

跟孩子们相处的每一天都充满了快乐,但与一年级孩子在一起也会有相应的琐碎和辛苦。如何转化这种烦恼,需要巧妙与智慧的引导,所幸,我找到了这把开启学生心灵的钥匙。

开学第三天,小艺开始不习惯每天那么长时间在学校的生活,总是想妈妈。一天讲故事时间,我拿起绘本《小阿力的大学校》,忽然有了主意。我清清嗓子,郑重其事地说:“今天这个故事,我要送给小艺同学。”话音刚落,29双小眼睛齐刷刷地瞪着我,小艺的脸上露出疑惑,同学们的脸上带着羡慕。当我绘声绘色地讲完故事,微笑着看着小艺时,孩子明白了。她抿着嘴巴羞涩地笑了,看得出她很激动,那么多的小朋友,老师唯独把故事送给了她。真不知是什么神奇的魔力,第二天她就跟其他小朋友一起正常上学,不再想妈妈了。

小许不好好吃饭,每次别的同学都吃完了,他盘里还是满满的,最后扭扭捏捏要把整盘饭菜都倒掉。我送给他一个故事:《我好想吃一个小孩》。读完故事,大家哈哈大笑,包括小许自己,因为故事中的小鳄鱼奇奇不好好吃饭长得又瘦又小,正如小许。当天晚餐,小许就把饭菜吃得干干净净。现在的小许吃饭可好了,基本上每次都能光盘,还送到我跟前让我检查呢!

这样的故事发生在很多孩子身上。小陈天天迟到,我送给他《迟到的理由》,小倪座位上总是乱糟糟的,我就把《大卫,不可以》送给他……一



四叶草班的孩子们在表演话剧

个故事能抵千言万语,我们的幸福在故事中开出了绚丽的花儿。

幸福,在智慧中绽放

如果把可爱的孩子称为天使的话,那班级中也存在几个“小恶魔”作乱。小浩是其中最难缠的一个,上课不仅不听,还大声吵闹,课间爱追逐打闹,提醒他没管用,批评不爱听,那桀骜不驯的样子,就像个小“油子”。

大课间,小浩又和小朋友争抢一个垃圾袋了。我抓住这个机会,当着全班孩子的面说:“小浩真是爱劳动,我想请他当我的班主任。”话音刚落,小浩一下停止了。我看着他眼睛发亮,问:“愿意当我的小助手吗?”他很认真地点点头。

当上了“小班主任”的小浩果真安分了不少。每次喝牛奶,他总是拎起袋子“挨家挨户”回收牛奶盒,也没有人跟他抢了,因为他是老师的助手。我也总有意无意地表扬小浩这个小班主任当得好。看得出,小浩在克制自己,努力表现得像我所说的样子。跟刚开学相比,他的进步是巨大的。

低年级孩子爱打闹,该怎么释放他们多余的精力呢?我想,得让他们有事做。我让他们每人带一盆绿植来,在班级中开展养护绿植比赛。一时间,孩子们的心思都放在自己的绿

植上了,一下课就搬出去晒太阳,一有空就浇水。照这么浇下去,那几盆植物肯定过不了秋。于是我适时告诉他们哪些植物喜阳,哪些植物喜阴,哪些植物不能多浇水,该在什么时候浇水。他们听得比上课还认真。

当养护绿植的兴致有些消退时,我又买来8只小乌龟,嘱托他们要把这几位“客人”照顾好。这下孩子们的兴致更高了,他们既要照顾绿植,又要去看看小乌龟是否该喂食了,是否该换水了,忙得不亦乐乎。而这些“客人”也经常成为孩子们“日记”中的主角。

为了培养孩子们的责任心和集体荣誉感,我让他们人人都当“官”,个个都为班级做贡献。除班长、组长、课代表这些“官”之外,我还设置了节能员、清洁员、安全员等。一个学期下来,我们班月月被评为“文明班级”,学期结束还被评为了“卓越班级”,这一切都跟班级里的“官员”们分不开。

一学年很短,但我们经历了很多,青西河畔我们寻秋作画,月牙亭里我们对月吟诗,香柚树下我们美丽约定,蔷薇架旁荡漾着我们的歌声……校园的角角落落都留下了我们的欢声笑语。

我和四叶草班孩子们的幸福生活还在继续……

教育的理想、金色的童年、闪亮的日子,能在一间教室被点燃、被保卫、被擦亮吗?班主任是一间教室的掌舵人,领衔班级全体学科教师形成“完美教室共同体”,一起缔造班级文化,真正实现全科育人、全员育人,共同书写生命的传奇。

共读共写 指引完美

我们的“缔造完美教室”项目组成立于2019年9月,由学校政教处行政人员担任组长,来自不同年段的班主任和学科教师为成员。大家共同制作组徽,形成共同愿景:让阅读托起一间教室的成长,激发老师和学生用爱心一起编织美好生活并携手成长的力量。

我们达成了以下共识:缔造完美教室的意义——在新教育生命叙事和道德人格发展理论的指导下,汲取新教育儿童课程的丰富营养,开展晨诵、午读、暮省,师生共建,形成有自己个性特质的教室文化;缔造完美教室的准备——理念先行,形成共同愿景;阅读相伴,形成共同密码;榜样引领,形成鲜明主张;缔造完美教室的核心要素——教师真诚且深刻的爱,晨诵、午读、暮省的日常生活方式,立足课堂生活的改善,教师与学生共同的课程生活。

文化构建 推动完美

学校文化铸魂,教室文化育人。一间教室应该有自己的环境文化、精神文化和行为文化。“三化”是班级建设的灵魂,是对孩子“润物细无声”的教育,是引领孩子成长的方向标,是孩子从成长到成才的发力点。

经项目组讨论最终形成的“定南县第六小学班级符号标识登记表”,设置了“六个一”:一个富有寓意的个性班名,一个简约美丽的班徽,一首催人奋进的班歌或班诗,一句振奋人心的班级口号,一份师生共同约定的班级公约,一个积极向上的班级愿景。各班充分征询孩子们的意见,形成个性的班级符号。随着年级的提升,班级符号可以优化,从而更符合孩子们的成长需求。

我们还把这些内容制作成班级文化铭牌挂在每间教室的门口,让它成为一道亮丽的风景。我们坚持把教室布置成一间阅览室和展览室,用文化的构建推动我们的教室走向完美。

卓越课程 擦亮完美

朱永新教授说:“教室是一根扁担,一头挑着课程,一头挑着生命。卓越的生命是由卓越的课程润泽起来的。”项目组融合部门工作设计了四大节日课程,校园读书节、科创节、体育节和艺术节;仪式课程,一年级新生的入队仪式;庆典课程,即期末庆典、生日庆典和毕业典礼;每月一事课程,主要有主题阅读、主题实践、主题展示和主题反思。

根据老师们的优势特长,我校开设了17个校级社团和39个课程项目,现已涌现出一批优秀课程,比如黄钰老师的“传统节日课程”、郭慧晶老师的“古诗配画课程”、胡玉芳老师的“创意美术课程”、钟日娟老师的“创意手工课程”和叶丽婷老师的“成语读写绘说演”。每个星期五下午,社团活动以“长课”形式开展,有目标、有计划、有时间、有评价。

细化评价 培育完美

为了更好推进缔造完美教室行动,项目组听取各方建议,反复讨论,最终形成了《定南县第六小学完美教室评选细则(试行稿)》。此细则共有三大块内容,即常规、活动、争优,三块内容设定等级,并赋相应分值。

常规板块设计分为班级文化标识要有“六个一”、公开集会或活动师生能用好“六个一”、教室里有一月一主题的师生阅读和活动成果作品展览等九项,活动板块为月底的班级现场汇报、班本课程两项。

我们将每月一事与少先队主题活动相融合,师生阅读、活动、展示、反思充盈了每一个日子。师生在班本课程中收获喜悦,建立和谐与亲密关系。

争优板块更多体现在班主任领衔学科教师“自主而又创造性”地开展班级活动。其中“常规”“活动”部分班班必做,是每间教室的工作底线,“争优”是加分项。

我们每学期进行一次评选,分值达到200分为“合格教室”,255分以上为“完美教室”。“下要保底,上不封顶”的弹性设计,体现了新教育倡导的“底线+榜样”的思维。

相互融合 创造完美

缔造完美教室是所有人共同的工作。我们将新教育工作与政教处、教务处、教科处和党办等部门的工作相融合,如此就不会出现二者相冲突的情况。打破项目组之间各自为政的壁垒,加强沟通协调、共同谋划,让工作有布置、有落实、有评价,合力建设完美教室,让教室真正成为师生共同编织幸福完整教育生活的重要阵地。同时,将新教育工作与教师常态的教育教学工作相融合,让班主任领衔学科教师共同推进、落实,方向更明确、内容更具体、体系更完备。此外,我们以“构筑理想课堂——研磨课”为主线,一人承担“研磨课”,团队集体“打磨”,真正让学科组成了“成长共同体”。

经过两年的实践,全体教师心中都有了“完美教室”的样式,师生和家在“完美教室”里有了共同的语言密码,师生关系、亲子关系和家校关系都有了改善。今后,我们将以缔造完美教室项目组为“1”,继续落实新教育实验“以时间为轴,深耕‘1+N’,分阶段突破”策略,以“1”撬动全体师生的阅读、活动和课程,让教室真正成为师生、家长的好书阅览室、作品展览室和心灵花语哺育的驿站。

凝聚团队力量 缔造完美教室

江西省定南县第六小学 陈晓琴

完美教室:散发生命的盈润之光

浙江省杭州市萧山区银河实验小学教育集团 邵燕飞

教室是什么?

对于建筑工人来说,教室是一间60平方米左右的房间;对于教师来说,教室是自己经营守护的麦田;对于学生来说,教室是一段独一无二的时光;而对于银河小学的老师来说,教室是一段师生共同书写的生命传奇。

命名,把教室唤醒

“开学快一个月啦,我们的家委会行动迅速,不仅统一配置了整理箱、整理柜,还收集了46份班级文化建设意见征集表。我们的每一位家长都用心设计了最能体现我们1104班班级文化的班徽、班名、口号和班歌。”这是2019年9月30日1104班发布在学校微信公众号上的推文“七星乐园”诞生记的开头,字里行间,满是自豪。

教室是老师和孩子们朝夕相处的地方,也是我们的第二个家。孩子的习惯养成、学识修炼、品位形成都受到教室环境的影响。建设一间独属于老师和孩子们的、与众不同的教室,是首要大事。所以,每年9月开学季,班主任老师都会带领孩子们一起

打造自己的教室。擦窗拖地、排桌椅,整洁明亮的“硬装”完工之后,“软装”就开始了——用心构建班级文化。老师们会向孩子们发布“创意征集令”,引导全班孩子和父母一起为班级命名。经大家讨论和甄选之后,确定班名、班级愿景、班旗、班徽、班歌、班级吉祥物等文化元素。

给班级命名,可以很简单,也可以很复杂。像上文提到的“七星乐园”的命名,就用了整整一个月。为什么会这样?借用《小王子》中狐狸的话,命名的过程,就是开启一种驯养关系的过程:从此,这个教室就有了独立的生命、独特的文化;从此,这里面的每一个人,都要对这个教室负责。所以,命名的过程,就是把教室唤醒的过程,是教师、学生、家长朝着共同愿景集结出发的过程。

阅读,让教室无限宽广

“书是甜的!”“我们是吃饭长大的,更是读书长大的。”“各种各样的书,就像鱼,像苹果,像牛奶,给了我们各种各样的营养,让我们变得更健康,更聪明,更能干。”

这样的话,银河小学的孩子们耳熟能详。

每年9月是学校一年一度的读书节,以班主任为核心的学科教师共同体便开始为孩子们打造班级品质书柜。什么年龄段的孩子看什么书,是儿童阅读的“黄金定律”。每个班级都会遵循这个定律,为孩子们量身定制最契合他们年龄特点的书,并根据书的阅读量、知识面、接受程度等进行调整、完善。

孩子们还会精心布置自己班的书柜,取个性化的馆名,制订规范的借书制度,设置好书推荐榜,制作阅读存折等。班级书柜的书有的是学生认购,有的是家长捐赠,一般人均不少于10册,最多的班级达到人均30册,且处于不断更新之中。学校德育处会组织老师、家长、学生代表开展班级书柜的评比,根据书目质量、类别、数量、制度和创意等评比细则,评出最佳书柜和优秀书柜。

阅读,就是从浩瀚书海中寻找榜样,寻找最好的自己。阅读让每一间教室变得无限宽广。书柜评比仅仅是读书节的一项活动。集体晨诵、读书分享、好书互换、童话剧演出、亲子共读互动、电影欣赏等,使每一届读书节都缤纷多姿。

课程,让教室有力生长

小金,一个轻度自闭症孩子,每天沉浸在自己的世界里,无法与同伴正常交往,四年级之前语文成绩均不及格。四年级第二学期,他第一次拿到阅读优秀。之后,不断进步。毕业考语文4项全优,综合得分91分。孩子能取得这么大的进步,与班级的新闻采编课程有着密切的关系。

新闻采编课程是“海豚之家”学校陈溢华老师研发的。3年一届,陈老师用6年的时间完成了两轮研究,而今,已开启第三轮。陈老师带领孩子们徜徉在精彩纷呈的新闻世



银河实小的孩子们在阅读